

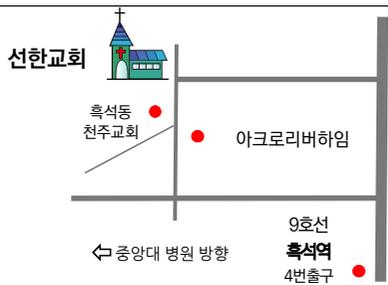
예배 및 모임 시간 안내

주 일 예 배	1부 주일 오전 9:30	부서 예배 및 모임 (주일)		
	2부 주일 오전 11:00			
오 후 예 배	주일 오후 3:30	유 아 부	오전 11:00	남전도회 오후 2:00
	(5째주 셀가족모임)	유 초 등 부	오전 11:00	바 울 회 오후 2:00
중 국 어 예 배	주일 오후 4:00	청 소 년 부	오전 9:50	마리아회 오후 2:00
수 요 예 배	수요일 저녁 7:30	청 년 부	오후 1:00	드보라회 오후 2:00
금 요 기 도 회	금요일 저녁 8:30	영 어 예 배	오후 3:30	에스더회 오후 2:00
새 벽 예 배	월-금요일 새벽 5:30			
	*월삭새벽예배 6:00			
셀 가족 모임	셀별로 정한 시간			

섬기는 분들

사 역 자	담임목사 임 춘 배	협력 선교사	강성규 (러시아)
	교육목사 권인혁	국내 선교사	오인숙, 한 배 선
	전임전도사 김진만	협력 교회	기쁨교회 (유성은강도사)
	협력전도사 오호남		주의뜰교회 (김대열목사)
			주안예교회 (이정필목사)
			가슴뛰는교회 (원종선목사)
은 퇴 장 로	박희태	관 리 장 로	손석규
장 로	유신웅 (집사장)	500/50 교회	(1호) 필리핀 Good Church
	김대희		(2호) 세종 선한교회(신원섭 목사)
	조윤익		

선한교회 오시는 방법



버스: 간선 151, 350, 360, 462, 640, 642, 752(효사정앞 하차)
 지선 6411, 5524, 5511, 5517(종점)
 광역 9408
 마을버스 동작01, 10, 21(중앙대병원)

지하철: 9호선 흑석역 4번출구 (도보 5분)
 7호선 상도역
 *5번 출구 하차 후 마을버시아용(동작 01, 10, 21)

표 어 이 성중에 내 백성이 많음이라 (행 18:10)
 I Have Many People in this city
 실천 사항 지역봉사 전도 / 기도 선교사의 삶

교회에 대하여 : 같은 마음을 품고 동역하자
 삶 의 방 식 개인에 대하여 : 주안에서 항상 기뻐하자
 (빌 4:1-7) 성도에 대하여 : 관용을 모든 사람에게 보이자
 문제에 대하여 : 염려하지 말고 기도하자

창립 39주년

감사예배

여호와와 말씀이니라
 너희를 향한 나의 생각을 내가 아나니
 평안이요 재앙이 아니니라
 너희에게 미래와 희망을 주는 것이니라
 (예레미야 29:10)



담임목사 임 춘 배

오 전 예 배	오전 9:30	
	오전 11:00	인도자 : 임춘배 목사
기 원	인도자	
찬 양 과 경 배	31장 (통일찬송가 67장)	
예 배 기 도	조운익 장로	
찬 양	드림성가대	
말 씬 봉 독	사도행전 12장 13~25절	
설 교	홍왕하여 가는 하나님의 교회 (임춘배 목사)	
동 영 상	선한교회 39주년 동영상	
헌 금 드 림	윤국로 이용규 이용재	
케 익 절 단	담임목사 부부 및 집사장 부부	
근 속 자 선 물 증 정	30년 근속: 김정분, 나의숙, 심인섭, 이광순, 이혜숙, 조용일 20년 근속: 강병국, 배미자, 이동수	
환 영 및 광 고	인도자	
파 송 의 노 래	선한 능력으로	
축 도	임춘배 목사	
송 영	드림성가대	
성 도 의 교 제	다함께	

주 일 오 후	오후 3:00	예배장소 : 본 당	인도자 : 임춘배 목사
	장로 은퇴 및 안수 예배		

수 요 예 배	오후 7:30	예배장소 : 본 당	사회자 : 권인혁 목사
	생육하고 번성하라 (창9:1) 권인혁 목사		

교회소식

- 예배 중에는 핸드폰 전원을 꺼주시기 바랍니다.
- 예배 10분 전부터 기도로 준비해 주시기 바랍니다.

- 39주년 창립주일 장로은퇴 및 안수예배**

오늘은 창립39주년 감사예배로 드립니다.
오후 3시에는 장로 은퇴 및 안수예배가 있습니다.
 주차는 교회 주변이나 중앙대 주차장을 이용해 주시기 바랍니다.
- 은퇴 및 신임장로**

은퇴장로 : 김대희, 박희태, 한배선 장로
 신임장로 : 고상돈, 박영근, 윤호중, 조계승 장로
- 창립주일 선물**

창립기념 선물이 준비되어 있으니 가정별로 하나씩 가져가시기 바랍니다.
- 근속자명단**

30년 근속: 김정분, 나의숙, 심인섭, 이광순, 이혜숙, 조용일
 20년 근속: 강병국, 배미자, 이동수
- 담임목사동경**

3월 18일(월)~22일(금) 기도원
- 중대병원 전도지원자모집**

중대병원에서 주중 전도를 자원하실 분들은 손석규 장로님께 문의해 주시기 바랍니다.

3월 오후예배 일정						
날짜	제목		강사			
3월 3일	자녀의 마음을 아십니까?		오인숙 선교사			
3월 10일	자녀의 마음을 아십니까?		오인숙 선교사			
3월 17일	창립기념행사		다 같이			
3월 24일	기독교변증 2강		임춘배 목사			
3월 31일	셀가족모임		다 같이			
2019년 성경강론 범위						
3/19	3/20	3/21	3/22	3/23	3/24	3/25
	시편 85편	시편 86편	시편 87편	시편 88편	시편 89편	
※매주 성경통독 내용과 암송구절은 주보를 참조.						

한주간의 기도제목

지난 39년간 인도해 주신 하나님의 은혜에 영광돌리는 예배가 되기를
 하나님의 종으로 헌신해 오신 장로님들과 그 가정 위에 축복이 있기를
 사명의 부르심에 충성하는 장로님들과 온 교회가 되기를

〈가정예배〉

찬송 : '주님의 귀한 말씀은' 206장

본문 : 마태복음 7장 6절

성경은 역사가 흐르면 흐를수록 사람들이 점차 불경건해질 것이라고 예언합니다. 사람들은 경건한 삶보다 본능이 결정하는 바에 따라 사는 방향으로 치달을 것입니다. 이러한 역사적 전망 가운데서 복음을 전하는 것은 여간 어려운 일이 아닙니다. 세상은 최후의 심판과 천국에 대한 믿음을 어리석은 것으로 여길 것이기 때문입니다.

현대 교회는 복음의 엄중함을 완화하려는 유혹을 받게 됩니다. 어떤 물건이 잘 팔리지 않을 때, 사은품을 섞어 팔듯이 교회는 점차 복음과 다른 것들을 섞어 팔기 시작했습니다. 죄 사망 부활 심판 그리고 영생에 대한 강조 없이 단지 그 열매인 도덕과 구제만을 말하려 합니다. 그리스도의 주되심을 말해야 하는 부담을 덜기 위해서입니다.

그들은 하나님이 아닌 인간에 대해 말하려 합니다. 사람들이 관심을 기울일만한 사회적 이슈들을 그리스도인들이 해결해야 한다고 강조합니다. 그들은 이런 식으로 말합니다. “당신 안에 선한 것이 감추어져 있으니 그 감추어진 의로움의 능력을 계발하십시오. 그런 당신을 자랑스러워할 것이오.”

이런 사태를 우려하신 주님은 이렇게 명하십니다. “거룩한 것을 개들에게 주지 말라.” 읍소해야만 할 정도로 복음이 가치 없는 것이 아니라는 말씀입니다. 복음은 거룩한 것입니다. 주님은 복음이라는 진주를 돼지, 곧 그 가치를 알아보지 못하는 자에게 주지 말라 하십니다. 그들이 복음을 발로 밟고, 복음 전하는 자를 상하게 하는 것을 용납하지 말라고 하십니다. 복음은 누구에게나 주어지는 것이나 아무에게나 주어지는 것일 수 없기 때문입니다.

주님은 우리가 복음의 가치에 대해 확신할 것을 가르치십니다. ‘믿지 않으려 한다면 전도를 그만해라’라는 말씀이기보다 우리 스스로 복음이 지닌 가치를 확신하라는 말씀입니다.

수년 전 교회 앞을 지나가는 초등학생들에게 복음을 전하고 있을 때, 3학년 남자아이가 제게 이렇게 제안했습니다. “목사님, 편의점에서 과자 사주시면 교회에 나갈게요.” 제가 이렇게 답변했습니다. “네가 교회에 잘 다니면 훗날 목사님이 사탕이 아니라 무엇이라도 너를 위해 행하려 할 거다. 그렇지만 지금 너에게 사탕을 사줄 수는 없다. 내가 만일 사탕을 사주면 네가 하나님 믿는 것을 사탕 몇 알 정도로 여길 것이기 때문이다.”

안디옥에서 유대인들이 사도 바울의 전한 바를 반박하고 신성 모독할 때, 사도 바울은 이렇게 말했습니다. “바울과 바나바가 담대히 말하여 이르되 하나님의 말씀을 마땅히 먼저 너희에게 전할 것이로되 너희가 그것을 버리고 영생을 얻기에 합당하지 않은 자로 자처하기로 우리가 이방인에게로 향하노라.”(행 13:46)

물론 하나님께서 우리를 참으신 것 같이 우리는 신중하고 관대해야만 합니다. 그런데도 우리의 복음 증거는 무분별한 것일 수 없습니다. 복음은 영생과 형벌을 결정하는 중차대한 가치를 지니고 있기 때문입니다. 그렇기에 우리는 변질된 복음을 전할 수 없습니다. 실로 복음은 그들이 좋아하기보다 싫어할 소식입니다. “당신도 회개해야만 하는 죄인입니다”라는 소식이기 때문입니다. 복음에 대한 진중함으로 우리 주위의 영혼들을 살려내는 복된 하루가 되기를 소원합니다.

은혜의 말씀

제목

홍왕하여 가는 하나님의 교회 (행12:13-25)

서론

세상은 교회를 억압하고 복음전파를 방해하지만 하나님의 교회와 말씀은 더욱 홍왕해져 갑니다.

1. 헤롯의 교회 핍박

- (1) 헤롯 아그립바 1세는 유대인들의 비위를 맞추려고 교회중 몇사람을 해하려 함(1)
- (2) 요한의 형제 야고보는 죽임을 당하고 베드로는 (무교절 기간이라) 옥에 갇힘(2,3)
- (3) 이 절망적인 상황 중에 베드로는 밤에 잠이 들었고 교회 공동체는 그를 위해 ‘간절히’(에크테노스) 하나님께 기도함(5,6)
- (4) 홀연히 주의 천사가 나타나 베드로를 깨워 옥에서 풀려나게 했고 베드로는 성도들이 기도하기 위해 모여 있던 마가 요한의 어머니 마리아의 집을 방문함(7-12)
- (5) 베드로가 대문을 두드리자 로데라하는 여자 아이가 기뻐하며 사람들에게 전하니 ‘네가 미쳤다’ 하며 아이의 말을 믿지 못함(14,15)
- (6) 교회를 핍박하던 폭군 헤롯은 별레에 먹혀 죽었고(23), 하나님의 말씀은 더욱 홍왕하여 감(24)

본론

2. 교훈

- (1) 음부의 권세가 반석 위에 세워진 그리스도의 교회를 결코 이기지 못한다(마16:18).
- (2) 하나님의 교회와 말씀은 날로 더욱 홍왕해 진다.
- (3) 승리를 확신하는 가운데 기도하며 주의 말씀을 전하자.

결론

어떤 방해와 핍박 앞에서도 불굴의 신앙으로 복음을 전하는 선한교회의 성도들이 됩시다.

예배 섬김이

	오늘 섬기실 분	다음 주 섬기실 분
예배기도	조운익 장로	유신웅 장로
헌 금 위 원	윤국로 이용규 이용재	정진숙 조선희 최윤정
오후예배 기도	장로 은퇴 및 안수 예배	오세영 집사

매일 성경 강독

사랑을 베푸시는 하나님

날짜 : 3월 18일

찬양	환난과 핍박 중에도 (찬송가 336통일/찬송가 383장)
통독	시편 85편
본문 내용	본시편은 바벨론 포로에서 유다로 돌아온 시인이 황폐해진 유다의 현장을 목격하면서 과거에 하나님에서 이스라엘에게 베푸신 은혜를 근거로 하여 현재의 고난을 하나님께 부탁하는 노래이다. 동시에 시인은 영적으로 황폐해진 이스라엘의 현실을 통감하면서도 온전한 이스라엘의 회복을 확신한다. 이러한 시인의 확신은 구원에 대한 하나님의 약속에서 비롯된 것이다. 그래서 본시의 주제는 한마디로, '이스라엘에 임할 온전한 구원의 노래'라고 할 수 있다. 본시는 세 부분으로 구분할 수 있는데, 하나님의 과거에 행하신 은혜를 언급한 부분(1-3절)과 회복에 대한 애가와 기도 부분(4-7절), 하나님의 구원에 대한 기대(8-9절), 그리고 미래의 온전한 구원에 대한 희망을 언급함(10-13절)으로 구성되어 있다. 시인의 관심은 '땅'과 '백성'에게 집중되어 있는데, 그는 하나님께서 언약 백성을 땅으로 돌아오게 하신 사실을 기억하면서 이제 그 땅에서 누릴 축복을 기대하고 그것을 노래하고 있는 것이다.
생각해보기	
1	<p>포로 귀환에 대한 감사</p> <p>(1) 시편에 수록된 총 23편의 찬양시 중 하나로 고라 자손이 지었거나 편집한 시. 포로생활에서 풀려나 고국으로 귀환하게 된 데 대한 '감사 찬양시'</p> <p>(2) 전반부 1-3절에서는 포로 귀환의 은혜를 베푸신 하나님의 은총을 노래하고 이어 중반부 4-7절에서는 하나님의 용서와 구원의 은총이 앞으로도 계속되어 황폐된 자신들의 삶터가 완전히 회복되기를 간구하고 끝으로 후반부 8-13절은 하나님의 회복의 은총을 확신하며 기쁘게 하나님을 찬양함</p> <p>(3) 내 자신의 삶이 든든한 반석 되시는 하나님 위에 올바르게 기초하고 있는지를 점검하고 하나님과의 정상적인 관계 회복에 힘써야 한다.</p>
핵심 단어	<p>3절. 진노 '진노의 뜨거운 불'이란 뜻으로 악인에 대한 하나님의 엄중한 심판을 의미한다.</p> <p>4절. 돌이키시고. 심각한 재앙으로 인해 멸망의 상태에 놓인 사람을 회복시키고 구원하는 행위를 말한다.</p> <p>6절. 다시 살리사. '돌이키시사, 소생시키사'라는 뜻으로 재난으로 인해 절망적인 상태에 이른 자를 구원하고 원상태로 회복시키는 것을 의미한다.</p>
가족들과 함께하는 기도시간	
기도제목	

셀 모임 나눔지

“완전한 속죄, 구원받은 삶”

찬양과 기도	들어오라 지성소로 오라 / 어저께나 오늘이나 (135장/통 133장)
묵상 나눔	하나님이 나와 어떻게 함께 하셨는지와 삶에 적용한 말씀들을 나누어 보세요.
이야기 속으로	<p>람지 아메드 유세프는 1993년 2월에 발생한 뉴욕시 세계무역센터 폭파 테러범의 주모자입니다. 그 사건으로 인해 6명이 숨지고 천여 명이 넘는 부상자가 발생했습니다. 그는 붙잡힌 후에 유죄 판결을 받았고, 240년간 독방 감금을 선고받았습니다. 그에게 허용되는 유일한 인간 접촉은 법률 조언을 위한 변호사를 만나는 것과, 격리된 셀 블록을 감시하는 경비원뿐이었습니다. 사람들과 더불어 살아야 마땅한 인간에게 이러한 격리는 큰 형벌입니다.</p> <p>때로 성도들 가운데 공동체에서 떨어져 홀로 있기를 선택하는 이들이 있습니다. 그들은 희망을 포기했거나 신앙 성장에 관심이 없기 때문에 게으름으로 신앙 공동체를 멀리하는 것일 수 있습니다. 또 어떤 사람은 부끄러움, 불편함, 우울, 좌절감 등으로 신앙 공동체 안에서 교체하지 못하는 경우도 있습니다. 확실한 것은 죄수를 격리시키는 것 못지않게 영적 독방 생활을 지속하는 것도 심각한 결과를 초래한다는 것입니다. 초대교회 당시에도 신앙 공동체에서 스스로를 격리하려는 무리가 있었던 것 같습니다. 히브리서 기자는 “모이기를 폐하는 어떤 사람들의 습관과 같이 하지 말고”(25절)라고 권면합니다. 성도들이 흩어져 홀로 있을 때 당하는 영적 해로움이, 성도가 함께 모이기를 힘쓸 때 당하는 영적 해로움보다 훨씬 크기 때문입니다.</p>
말씀 나누기	히브리서 10:11~25
묵상포인트	예수님이 십자가에서 드린 제사는 완전하고 영원한 제사입니다. 우리 죄가 아무리 흉악하다 해도 예수님의 보혈은 그것을 다 덮고 용서하기에 충분합니다. 그러므로 속죄제사가 더는 필요 없습니다. 이제 우리가 할 일은 예수님이 이루신 십자가 사역을 받아들이고 그 은혜의 초대에 응하는 것입니다. 그리고 믿음과 소망과 사랑을 최고 가치로 삼는 것입니다. 성도는 참마음과 온전한 믿음으로 하나님을 예배하고, 승리하신 예수님과 함께 왕 노릇 할 것이라는 소망을 굳게 잡아야 합니다. 또한 서로 사랑과 선행을 격려하며 더 깊은 헌신으로 나아가야 합니다.
나에게 주신 메시지	
관찰과 묵상	구약 제사장들의 제사와 예수님의 제사는 어떻게 다른가요? 예수님은 지금 어디에 계시며, 무엇을 기다리시나요?(11~14절)
적용하기	예수님으로 인해 나의 죄가 단번에, 영원히 해결되었음을 확신하나요? 구원의 확신이 내 삶에 가져다준 변화를 함께 나누어 보세요.
함께 기도하기	십자가에서 피 흘려 죽으심으로 불완전을 완전으로, 유한을 영원으로 바꾸신 주님을 찬양합니다. 갚을 수 없는 그 은혜를 마음 깊이 새기고, 믿음과 소망과 사랑의 삶으로 하나님의 기쁨 되게 하소서.
나의 기도문	
기도 (중보기도)	

찬양	주 예수님 내 맘에 오사 (찬송가 286장 /통일 찬송가 218장)
통독	시편 89편
본문 내용	본시편은 언약에 신실하신 하나님을 노래한 것으로, 다윗과 맺는 하나님의 언약이 그분의 인자와 성실을 바탕으로 하여 영원히 지속될 것을 확신하며 찬양하고 있는 것이다. 그래서 본시편에서 가장 두드러진 사상은 한마디로 하나님 나라의 견고성과 영원성이라 할 수 있다. 하나님께서 다윗에게 주셨던 약속은, 다윗에게 주신 나라가 영원히 존속할 것이라는 것으로 이는 곧 하나님의 나라인 것이다. 본시편은 신실하신 하나님(1-4절), 언약 주체의 속성 (5-18절), 다윗과의 언약 내용 (19-37절), 언약 이행 촉구(46-52절)로 구성되어 있다.
생각해보기	다윗 언약을 이루실 하나님 (1) 시편에 수록된 총 13편의 신정시 중 하나로 솔로몬과 동시대의 인물로 추정되는 에스라인 에단의 시. (2) 언약에 신실하신 하나님이 다윗에게 언약하신 대로 이스라엘의 영원한 보호자, 통치자가 되어 주시기를 간구함 (3) 1-18절은 언약의 주 하나님께 대한 찬양이며, 이 본문은 다시 네 부분으로 나뉜다. 먼저 1-4절은 다윗과 언약을 맺으신 하나님께 대한 찬양. 이어 5-7절은 하나님의 권능과 위엄에 대한 찬양. 다음으로 8-14절은 당신의 지으신 천지 만물을 공의로 다스리시는 하나님께 대한 찬양. 끝으로 15-18절은 하나님의 백성이 누리는 축복에 대한 기대 (4) 중반부 19-37절은 하나님께서 다윗과 맺은 언약에 대한 상기이고 그에 이은 38-51절은 하나님이 언약을 이행하시 국가적 위기 상황에서 자신들을 구원해 주시기를 염원하는 간구임. 이러한 본문은 다시 자신들의 환난의 원인이 하나님과의 언약을 저버린데 있음을 고백하는 부분(38-45절)과 그럼에도 불구하고 하나님께서 다윗과 맺은 언약을 기억하사 속히 구원을 베풀어 주시기를 간구하는 부분(46-51절)으로 나뉘고, 마지막으로 52절은 본시 전체를 마무리 짓는 송영임 (5) 모든 성도들은 다윗보다 뛰어나신 그리스도를 통해 새 언약을 주신 하나님의 사랑에 늘 감사하며 그 언약이 이 세상 마지막 날에 최종적 성취를 이룰 것이라는 확신 가운데 흔들림 없는 신앙생활을 힘써야 할 것이다.
1	
핵심 단어	1절. 영원히. 원어는 무한대의 시간을 가리키기도 하나 여기서는 사람이 살아 있는 동안의 제한적 의미로 사용되었다. 22절. 강탈치. 채권자가 채무자를 괴롭히는 것을 말한다. 30절. 법. 모세의 율법을 말한다.
가족들과 함께하는 기도시간	
기도제목	

찬양	달고 오묘한 그 말씀 (찬송가 200장/통일 찬송가 235장)
통독	시편 86편
본문 내용	본시편의 저자는 일반적으로 다윗으로 알려져 있으며, 고난 중에 드리는 기도가 본시편의 내용이다. 이렇게 본시의 저자를 다윗으로 보는 것은 본시의 내용 자체가 어떤 개인의 고난에서 비롯된 '호소의 내용'으로 이루어져 있고, 시편의 내용과 표현 양식 즉 기도와 찬양과 감사 등이 다윗의 생애를 잘 반영하고 있기 때문이다. 본시에서 다윗은 언제 붙잡혀 죽게 될지 모르는 불안한 상황에서 자신의 절박한 심정을 토로하고 있는 동시에 절망적인 상황 가운데서도 소망을 잃지 않는 '하나님 중심주의'의 신앙을 나타낸 것이다. 내용별로 구분하면, 고난 중의 부르짖음(1-7절), 주의 권능 찬양(8-13절), 위협으로부터의 구원 호소(14-17절)로 구분할 수 있다. 다윗의 시편이 고라 자손의 시집(시84-88편) 중에 삽입된 그 이유는 고라 자손의 시도 다윗의 시와 마찬가지로 권위를 가진다는 사실을 묘사하기 위한 것으로 보인다.
생각해보기	여호와와의 응답 기대 (1) 시편에 수록된 총 36편의 비탄시 중 다윗이 자신을 핍박하고 그 생명을 해하려는 와중에 좌절하지 않고 하나님께 호소하며 구원의 은총을 간구한 비탄시. (2) 전반부 1-7절에서는 위기 상황에 처한 자신의 간구를 들으사 악인들의 위협으로부터 자신의 목숨을 보존해 주시기를 하나님께 간절히 호소, 중반부 8-13절에서는 온 세상을 주관하시며 경건한 자에게 은혜를 베푸시는 하나님의 주권을 확신하며 찬양, 끝으로 후반부 14-17절에서는 교만한 자의 위협으로부터 시인 자신을 구원해 주시기를 간구함 (3) 비록 하나님께 택함받은 의인이라 할지라도 이 세상에서 고난을 받을수 있다. 그러나 중요한 것은 우리가 원치 않는 고난에 처했을 때에도 구원의 소망을 잃지 않고 하나님을 의지하는 신앙을 가져야 한다.
1	
핵심 단어	4절. 우러러보오니. 급박한 상황에서 상대방에게 도움을 요청하는 모습을 뜻한다. 5절. 사유하기를. 하나님께서 자기 백성에게 늘 깊은 관심을 가지고 지켜보심을 의미한다. 6절. 기울이시고. 기도에 대한 하나님의 응답을 간구하는 표현이다.
가족들과 함께하는 기도시간	
기도제목	

찬양	주 예수보다 더 귀한 것은 없네 (찬송가 94장/통일 찬송가 102장)
통독	시편 87편
본문 내용	본시편은 하나님 나라에 대한 예언의 노래로서, 장차 신약 시대에 태동될 교회의 모습을 상징하는 예루살렘의 영광과 기쁨에 관한 내용이다. 내용상 구분하면, 시온에 대한 찬양을 노래한 전반부(1-2절), 모든 민족의 시온에로의 가입을 언급한 중반부(3-6절), 끝으로 시온에서의 기쁨을 노래한 후반부(7절)로 구분할 수 있다. 그러므로 본시는 바벨론 포로 이후에 지어진 노래로서 고라 자손에 의해 저술, 보존되었던 작품인 것이다.
생각해보기	
1	<p>이반 민족들의 구원</p> <p>(1) 고라 자손이 지은 것으로 포로 귀환 직후 예루살렘을 재건하는 중에 백성들이 여러 가지 난관에 부딪쳐 낙심해 있는 상황에서 예루살렘의 영광을 예언적으로 노래한 시</p> <p>(2) 전반부 1-3절은 하나님의 임재와 통치가 실현되는 처소로서의 시온에 대한 찬양, 중반부 4-6절은 하나님의 무조건적 은혜로 인해 장차 만민이 시온 백성이 될 것에 대한 예언, 후반부 7절은 시온 백성이 된 만민이 감격에 겨워 토로하게 될 신앙 고백에 대한 언급</p> <p>(3) 이 예언은 신약교회 시대의 도래를 예언하는 것으로, 예수 그리스도께서 이루신 구속 사역을 통해 현재 성취되어지고 있다.</p> <p>(4) 실로 참된 기쁨은 주님께서 머리가 되셔서 그를 믿는 우리들을 하나로 연합시키는 교회 안에서 누릴수 있기에 교회의 연합 안에 거하며 주님이 주시는 기쁨을 체험하며 살아야 한다.</p>
핵심 단어	<p>1절. 기지. 예루살렘 성전을 가리킨다.</p> <p>3절. 영광스럽다. 외적인 아름다움과 내적인 위엄, 권능이 어우러져 나타나는 영광을 말한다.</p> <p>4절. 아는 자. 지식으로만이 아니라 삶 속에서 체험하여 진심으로 하나님을 믿는 자를 가리킨다.</p>
가족들과 함께하는 기도시간	
기도제목	

찬양	예수 사랑 하심을 (찬송가 563장/통일 찬송가 410장)
통독	시편 88편
본문 내용	본시편은 고통 중에 드리는 믿음의 기도에 대해 노래하고 있다. 표제에 따르면 시편의 저자는 에스라인 헤만으로 규정할 수 있다. 그런데 고라 자손 중에 헤만이라는 사람이 있었는데 그는 고라 자손들의 찬양대를 인도한 지휘자였다. (참조, 대상6:33,대상37-대상39). 그러나 그는 표제에서의 언급과 같이 에스라인은 아니었다. 그렇다면 에스라인 헤만은 고라 자손 중의 하나가 후대에 잘못 삽입된 것으로 생각하게 된다. 그러므로 가장 적절한 해결책은 고라 자손이던 헤만이 에스라인 가문에 양자로 갔다고 보는 견해일 것이다. 또한 '마할랏르안낏'이란 말은 '질병' 또는 '병자를 위하여 연주할 것'이란 의미로서 본시의 내용이 어떠한 성격인지를 잘 규정해 주고 있다. 그래서 본시를 일반적인 분류법에 따라 '개인적인 애가'로 분류 할 수 있다. 내용상 구분하면, 끊임없는 간구(1-2절), 직면한 죽음의 위기에 대한 탄식(3-9절), 응답지 않는 하나님을 향한 항변(10-18절)으로 구분할 수 있다.
생각해보기	
1	<p>여호와와의 엄정한 징계</p> <p>(1) 솔로몬과 동시대 인물로 추정되는 에스라 사람 헤만의 시로서 고라 자손의 시편 모음집에 수록되어 있는 비탄시('마할랏르안낏'은 '지별 중에' 또는 '고통 중에'란 의미)</p> <p>(2) 전반부 1,2절은 극심한 고난으로 인한 고통 중에 처한 시인이 구원을 호소하는 자신의 간구에 대해 응답해 주시기를 간절히 요청, 중반부 3-9절은 시인 자신의 곤고한 처지와 고통에 대한 절규, 후반부 10-18절은 죽음과 같은 고통과 하나님의 침묵하심이 계속됨에 따라 겪게 되는 시인의 신앙적 갈등에 대한 진솔한 고백</p> <p>(3) 자신의 수난과 고통이 문제가 아니라 하나님께서 그 얼굴을 숨기시는 것이 더 큰 문제이므로 하나님께서 그 얼굴을 보이시기를 날마다 기도하며 간구하기를 멈추지 말아야 한다.</p>
핵심 단어	<p>1절. 부르짖었사오니. 위기에 처한 사람이 구원을 요청하기 위해 큰소리로 외치는 것을 말한다.</p> <p>3절. 곤란. 사람의 삶을 해치는 악한 존재를 가리킨다.</p> <p>6절. 음침한 데. 깊이를 알 수 없는 바닷속 깊은 곳을 뜻한다.</p>
가족들과 함께하는 기도시간	
기도제목	